

## 生计(外二首)

文/肖雪涛(安徽)

霓虹灯像只萤火虫  
吞噬了最后一抹黄昏  
星星点亮了万家灯火  
时光重新敲响了夜的乐声  
如一首首悠扬的交响曲  
时快时慢,时高时低,时松时紧  
让人听不懂,也听不清  
哪一段是子夜,哪一段是黎明

一只被吵醒的小蚂蚁  
驮着生计,踩着不合拍的节奏  
用平仄的脚印,丈量起城市的高低  
大街小巷,留下一串串逗号  
在黑与白的缝隙中,左手捏着西边  
悬挂的月亮,右手像个模型  
给烧饼铸造了一个又一个  
家乡的烙印

## 移植

你是云,也是一幅变幻莫测的丹青  
我是一棵移植的杨柳树  
母亲为我培植了一个北方的根  
虽然有过季节的交替,碰撞过彼此的  
默契,但你不会定格在同一个上空  
风来的时候,你有了翅膀  
就会飞翔。望不到边际的宇宙  
是你飘荡的家乡

我的根,深植在母亲的胸膛  
离开哺育我的土壤,只能死亡  
目送你渐行渐远的背影,象一幅  
漂移在季节的图腾。我被夕阳  
拉长的身影,再难与你平行

## 重阳

拄着黄蓉,站在门前的老槐树下  
看夕阳余温,煮沸了半盘晚霞  
飞渡,变幻,翩翩  
犹如岁月里淌过的佳话

落叶不再成群结队地奔跑  
却带走了一天。踩着四季  
像踩在垫脚石上,小心前行  
不知不觉就掉进晚年

朵朵菊花如约而至,在期盼中  
开得那般年青,充满活力  
犹如年青时的风华

季节把村庄带进重阳。女儿说  
今天是老人节,门口的圆桌上  
摆满了田园、山坡和庄稼  
祭祖的古老民俗融合上  
老人的节日

## 爬山虎(外一首)

文/徐玉华(江苏)

一生都在借助别人的势力  
努力向上攀爬  
疯狂地生长  
无休止的蔓延  
似乎贪得无厌  
与别人争抢着阳光  
却把阴暗的生活  
留给了别人  
枝繁叶茂  
一时得意忘形  
完全忘记了自己的成功  
都是在依附着别人  
彻头彻尾的  
忘恩负义的家伙

## 闪电

每次降临  
总在雷声之前  
令人猝不及防  
虽然生命

非常的短暂  
却给人们  
留下了深刻的记忆  
和震撼灵魂的力量

## 这一年,我想把永铿写进诗中(外一首)

文/曾令阳(广东)

这一年,永铿吹起了冲锋号  
我们用《精益生产与管理变革》  
书写春天的美景  
弹奏时代的乐章  
与党百年生日同步  
真诚地捧一面小小的6S流动红旗  
跟祖国的步伐一致  
让红旗的红,点亮了公司的每一寸土地

这一年,永铿开足马力奔向前方  
装配换装精神抖擞  
五金也搬了新房  
注塑、工模脱胎换骨  
丝印紧跟隔壁的炉胆也穿上了迷人的衣裳  
还有各办公部都在绘制岁月美景  
公司领导在目视前方  
前方,春潮翻滚  
一匹大红马正驮着太阳昂天长啸

这一年,天边仍有冠状病毒掠过  
我们小心翼翼地带上上路

这年清明回老家,途中时刻有  
淅淅沥沥的雨相伴。因此我们并不  
疲惫。车辆驶进熟悉的小镇,再从  
斑驳的店铺间穿过。我情不自禁摇  
下车窗,贪婪地吮吸着一切,顿觉  
快意恣肆。视线越过星星点点的农  
房,麦田一望无际。每棵麦子都嫩  
得出奇,放眼望去,景致格外清新。

老家迁址了,我们直勾勾瞪着  
陌生的道路——原先晴天扬尘、雨  
天沾泥的“路”,都铺上水泥。乡村  
之车在国家铺就的路上越行越稳。

城市里,钢筋水泥密如森林,  
把人们压到窒息。老家这儿的风景,  
有原始的好,也有改进的好,无论  
如何都是独有的好。

我们找不到新家,一任车辆在  
村庄里徘徊,希望有熟人指路。姥爷

## 绿荷塘

(外二首)

文/蒋峰(上海)

我在新安江上等你,视线  
坠入白雾深深的南山,渔火  
熄灭在晨曦消失的彼岸  
我想要的那条小船  
张起你留下的白帆

我在峡谷的尽头等你,溪畔  
曾有一尾窒息的鱼,飞雪  
不愿离开天边  
我搭过的冰屋  
你堆过的雪人  
我替雪人描摹泪眼

我在你遗忘的绿荷塘等你,陪伴  
那串长长的足迹远上云端,记得  
欲望晃过冰封的湖面  
无数雪白坐上遥远的云,依然  
憧憬你乌黑的马尾辫

## 逍遥游

你喜欢雨,我就站在雨里  
擎一把我们共过的伞  
披一朵来自北溟冰冷的云  
沐一场从浦江左岸  
飘到贝加尔湖畔的霖霖

用汗水和泪水  
提炼出甘露,喂养眼前的日子  
让山更青,水更绿,公司更美  
让清风吹出蓝天白云  
让永铿的名字像黑夜最亮的一颗星  
在闪闪发光

这一年,我想把永铿写进诗中  
把永铿人奋进的精神  
用文字砌成一座座高楼  
我知道永铿人都有玫瑰色的梦  
我知道一首诗承载的重量  
永铿两字就像一张春天的名片  
此刻在我笔下长出翅膀  
如白鸽欢叫着  
冲向蓝天

## 轻轻的,你走了

——怀念徐志摩先生

轻轻的,你走了  
正如你轻轻的来  
今天是11月19日  
你又一次走进人们心中  
没有你的照片  
我只能从你饱蘸真情的文字里  
找寻你忧郁的双眼

轻轻的,你走了  
正如我轻轻的来  
我走进你的《再别康桥》  
才发现月虽然是秦汉的月

作文选登

# 这边风景独好

山东省济南市稼轩中学44级15班 王麒麟

忽然瞥到一个推自行车的老太:“这不我三婶子?”他一跃下车打招呼,三婶子比虾弓得还夸张的背挺起一点,转过头,我才看清脸上爬满的沟壑。他们交谈时,口音被调出新颜色,字字结实,句句亲切。寒暄片刻,聊聊天常,姥爷最后才问了路。

城市里,人们说一口普通话,沟通属实流畅,可是缺了韵味。“乡音无改鬓毛衰”,亦是老家一道特别的风景。

拜访了几户人家,我们去商店买黄草纸。厚重的一沓沓纸钱,被供

我们曾在枯萎的大草原上漫游  
西伯利亚的风呵  
微微的凉意,也曾骑一匹阿哈尔捷金  
安加拉河谷是那么遥远,永远  
也走到尽头

你走以后,我学过至人  
妄图忘掉自己,忘记你  
伤痛却总是徒劳无功  
还是骑上那匹顿河马吧,北归  
继续追寻一朵与你有关的云

## 搁浅的月光

夕阳,端坐红杜鹃的山顶  
挥洒几道霓光流彩,托起那棵老梧桐  
做一道背景

浓黑的夜幕落下,半轮银台  
投入窗外的池塘,洗去  
满身风霜,孤独的那片云  
悄悄合上窗,掩去清光  
素淡的影

池畔,总有一朵寂寞的紫茉莉  
伫立,也许尚未醒悟  
关于风情

沉睡,在这无边的夜的边缘  
枕一盏星辰,池中的那道玉影  
已化作波光氤氲,醉了心

风却不是唐宋的风  
离愁别绪的文字不是语言  
是一颗滴血的心  
在你的文字里流淌

轻轻的,你走了  
但后人却不断地走入你的诗中  
也许,你精美的精神食粮  
曾滋润过多少人的心房  
也许,你代表的新月诗派  
曾照亮过多少人的前方  
不然,何以那么多文朋诗友  
为你痴,为你狂  
而我只是你诗中的一名过客  
也曾默默地品尝过你的悲喜、哀伤  
和希望

轻轻的,你走了  
但你的名字  
却永远活在诗中  
你那心泪做的诗  
一次又一次在世人如潮荡漾

## 将二月的情诗寄给三月的梨花姑娘

文/李天奎(四川)

沉醉一冬的根茎,积蓄能量  
在等待一个喷薄的契机  
枯萎的树枝,在浅暖中躁动  
那些来自泥土深处的萌动  
蓄势待发,争先恐后

将二月新的誓言写进春风  
将那些妙不可言的柔情蜜意  
涂抹在花枝招展的脸上  
春水涂荡的碧波,似你脸上的眉

蝴蝶精心编排的舞蹈,开始彩排  
准备在春的舞台上留下浓墨重彩  
我在窗前等一缕春风  
将我写好的情诗,细细润色  
寄给三月的桃花姑娘

## 福建乐多诗词三首

### 清溪

清时有味是无能,乃父仙威自可承。  
往返西天登彩凤,脚踏宫阙驱云鹏。  
鸿蒙万域逍遥去,太极千规束缚崩。  
困倦翻来香醖醉,酣声惊起半城灯。

### 荷日寒风

清时有味是无能,荷且他乡远友朋。  
岁影长长遮薄暮,风秋累累压寒棚。  
花花尘世银屏界,炫炫仙源网络鹏。  
两线往来厂与宅,几多愁债积堆崩。  
注:嵌“清时有味是无能”作七律二首

### 雨中忆

漫雨山南忆向西,秋池应冻夜无啼。  
锦城街角店门口,檐短情长笑语低。

俗,令人心生敬畏。

这年清明,我认识到,身边的一些人正悄然离去,其肉体之躯安于土下,然而在街坊邻里间传承下来的,是规矩、习俗。它非物质,意义却远胜于物质。它从人间带去念想,从天上带回保佑。它使分离的家庭依旧凝聚。它也像余钱,牢牢串联起宗族世代。它寄托了真挚的情感啊!

城市里,人们对传统节日愈加不以为意。而我很惊喜,老家的人们仍秉承着“慎终追远,民德归厚”的精神,一脉相承。

坟头虔诚的跪拜,寄以问候。想必先人在天之灵可以收到这片真心。我由衷感叹:这边,风景独好。

(指导教师:王玲娣)

# My parents and I

广西桂林市临桂区城区第三小学五(4)班 梁瑞阳

I am a Chinese boy. I am eleven years old. I like singing, dancing and playing basketball. I study in Guilin No1 primary school. I get up very early in the morning. I often help my mother cook breakfast. After breakfast I walk to school. Because it's not far from my house. I have many friends at school. We often help each other with our lessons.

My mother is thirty-nine years old. She is very thin and beautiful. She works in the hospital. She is a nurse. She is very busy every weekday. She is friendly to her patients. Her patients like her very much. I am very proud of my mother. My father is two years older than my mother. He is tall and handsome.

## 上学的路上

贵州余庆县城关一小一(3)班闵馨

早上,明明一边唱歌,一边吃香蕉。吃完后,明明随手把香蕉皮往地上一扔,自己去上学了。路过的小弟弟不小心踩到了香蕉皮上。摔了个

He is a great PE teacher. I am my father's student. He loves me and my classmates. We love him, too. He has many hobbies. Such as singing, dancing, drawing, playing football and playing basketball. He likes playing basketball best. He always plays basketball with us after school.

My parents and I often go hiking at the weekend. We talk and laugh along the way. We take turns singing. My mother and I always enjoy my father's singing. He sings very beautifully. My father and I want to laugh when my mother sings. Sometimes we have a picnic in the park. We take some nice food and fruit. My father draw a picture near the lake. My mother and I fly a kite. We are so happy every weekend.

(指导老师:黄作荣)

跟斗,大哭起来。一位阿姨看到了,连忙把小弟弟扶起来,安慰着说:“小朋友不哭”,还未走远的明明,看到是自己乱扔垃圾惹的祸,羞愧地低下头对小弟弟说:“对不起!下次我再也不会随手乱扔垃圾了。”说完还把香蕉皮捡起来,扔进垃圾箱。

(指导教师:王明秋)