

# 体育游戏在体育教学中的意义及运用策略

山西省翼城县北撤初中 李鹏

体育游戏是在人类社会发展的历史过程中出现的一种社会现象,是在游戏发展过程中产生和发展出来的一个分支,经历着一个产生、发展和丰富完善的过程。如何认识体育游戏在初中体育教学中的意义及运用呢?

## 一、体育游戏在体育教学中的意义

### 1、有利于促进学生养成良好的品德

参加体育游戏的游戏者都必须在一定的竞赛规则约束之下进行,通过体育游戏可以树立学生形成自觉遵守游戏规则、遵守学校纪律的良好学风。参与游戏活动的学生在体育游戏中采用竞争对抗的方式,力争战胜对手取得胜利,从而在激烈的游戏竞争中获得自我肯定和自我展示。

### 2、有利于促进学生形成健康的身体

体育游戏有利于培养学生形成健康的身体,初中生正处于青春期的关键时刻,可以通过体育游戏培养和提高学生身体的基础活动能力,同时又可以将其加以改造而用以学习和增强体育运动技术、意识和技能,是一种功能很强的体育运动手段。

### 3、有利于促进学生自身智力的发展

通过体育教师精心选择的体育游戏项目可以逐渐将初中体育的教学内容有机融入体育游戏中,从而可以充分发挥体育游戏的创新性特点,激发和发展学生的创新思维,让学生充分发挥出自己在想象力和创造力,从而达到开发学生创造力以及集体协作的团体智慧和组织才能的目的。

### 4、有利于促进学生合作能力的提高

体育游戏在初中体育教学的开展,一方面有利于帮助初中生形成良好的团队合作精神并不断提高学生团队合作能力;另一方面,也可以提高学生的责任意识,使他们形成对集体的正确认识,更好地促进学生的健康成长。

## 二、体育游戏在体育教学中的运用策略

1、做好体育游戏活动前的准备工作。初中体育教师应根据教材的内容和教学的要求,有针对性地进行体育游戏的选择和应用。应首先明确体育游戏是作为配合基本教材进行辅助性练习的,或是作为替代课堂准备活动的,还是作为放松肌肉恢复体力的。明确了体育游戏的主要性质,才有可能进一步明确体育游戏教具的准备、时间的安排、人员的分组和场地器材的使用等。

2、做好体育游戏项目的选择。初中教师应有针对性地做好体育游戏项目的选择,只有选择合适的项目且具有一定实际教育作用的体育游戏形式和内容才可以顺利完成体育教学进度和完成规定的教学任务。体育游戏项目的选择应该因人而异。教师应根据不同年级学生的性别、年龄、运动基础、身体素质 and 接受能力来选择相适应的体育游戏。选择体育游戏时应根据不同季节气候,有针对性地考虑开展体育游戏的内容和游戏强度的高低等等。

3、做好体育游戏活动的组织工作。在开展体育游戏前,教师应向参与者详细介绍该体育游戏的名称、形式、规则、目的和意义,尤其是在规则上的要求要讲得透彻,同时首先通过教师的亲身示范让每一个学生都形成一个正确的认识以保证体育游戏的正常开展。体育游戏进行分组时要根据学生不同年龄、性别、生理特征、身体素质、运动能力的差异进行合理调配,力求分组合理,各小组力量对比均衡,避免因小组实力过于悬殊而影响参加学生的情绪,从而最终取得最佳教学效果。

4、教学结束部分合理应用游戏。当一节体育课程临近结束,此时的初中生由于体力消耗较大,相对容易出现疲劳。针对这一问题,初中体育教师为更好地完成本节课的教学目标,可以在体育课堂结束部分合理应用游戏,可以选择一些具有趣味性的体育游戏,从而有利于帮助学生放松心情,进而逐渐恢复到相对较为安静的状态,从而有助于学生更好地进行其他课程的学习。

总之,积极将体育游戏引入初中体育教学实践中,营造出生活活泼且符合学生心理需求的课堂教学环境,从而使可以积极主动地学习体育知识,进而从根本上促进初中体育教学的可持续发展。

# 乡村振兴战略中存在的问题及对策分析

河南省安阳县高庄镇人民政府 王伟

习近平总书记提出的中国特色社会主义乡村振兴道路,为亿万农民描绘了一幅美丽乡村的现代图景。美丽乡村建设不是单纯搞好乡村环境,而是要在乡村经济发展基础上建设和谐宜居美丽乡村。这就要求牢固树立和贯彻绿水青山就是金山银山理念,科学认识和把握美丽乡村建设与经济发展之间的辩证关系,将经济发展与生态文明建设有机融合起来,努力实现美丽乡村建设与经济高质量发展相得益彰。但由于受到“重城市轻乡村”固定思维的影响,乡村全面振兴还面临着诸多困难,下面就乡村振兴战略的难点以及如何解决难点问题实现振兴谈谈我的看法。

## 一、乡村振兴战略的难点

1、从乡村人口结构来看,农民进城务工规模较大,留下来的劳动力年龄偏大,文化水平偏低,导致城乡人才差距不断加大。

2、早期建设的基础设施普遍标准低,部分老旧设施已不能满足当前农业经济发展的根本需要,并且很多村对基础设施缺乏管理,导致公路、水路、电路等基础设施破损严重,难以长期发挥效益。在生态环境保护方面,当前农村普遍存在施用化肥农药以获取高产、违规开采地下水等现象,农业用地污染严重,导致打造生态宜居环境美丽乡村的难度加大。

3、随着美丽乡村建设项目数量的不断增多和时间的推移,后期管护费用也不断增多,各项维护资金严重缺乏,包括公共设施的电费、维修费;生活垃圾日常保洁、清运费;农村饮水、公共道路、亮化绿化日常维护维修费用;污水管网维修及日常处理费用等。导致部分村美丽乡村建设昙花一现,在建成之初“高大上”的影子随处可见,经过几年的时光,杂草重生,设施损坏,残败不堪,美景不再。

按照翼城县制定推进中小学“书香校园”“师生阅读”工作实施方案。通过组织学生参加“博阅中华、大爱临汾”阅读活动;在疫情期间整合线上线下、校内校外的读书活动。让我认识到阅读教学是语文教学的源头,只有把阅读抓紧抓实,语文素养才能真正提高。

## 一、体现学生地位和教师作用

阅读教学应在教师的引领指导下,以学生的自主阅读为主线,以发展语文综合阅读能力为主旨,在整体感悟、理清思路、体验情境、把握意蕴、品味语言、鉴赏评价等具有显性标志的实践环节中,借助各种常用的阅读技能来展开。

具体要求是:①美文美读,要在朗读中体验抒情性作品的情感和美感,培养语感,积累语言材料。②通过略读、速读的技能实践,诵读课文,大体感知课文内容,理清思路,提取和筛选信息。③通过精读、默读的技能实践,体味和推敲重要词句的含义和作用,学习从多角度深入解读课文,并进行鉴赏性、研究性阅读。同时,要在“三个维度”有效结合的基础上,引导学生开展阅读活动,创设学习情境,贴



阅读交流活动可以展示学生的阅读成果,它为正正在进行课外阅读的同学提供了展示成果的平台,既可以收获者品尝到成功的喜悦,又可以吸引还没有投入阅读活动的同学。任何同学都有机会把最近读到精彩内容与大家交流、分享,把自己喜爱的好书好报向大家推荐。老师要注意根据主题阅读活动进行阶段性成果展示,展示活动形式多样;或手抄报评比,或读书心得展板展出,或优秀读书笔记广播等。

## 二、实现“课内”向“课外”的延伸

从小学生的课外阅读情况看,随机性比较强,一有机会就什么读什么。读什么样的书才有益呢?教师要加以指导。我们注意选择思想健康、知识性强,有益于学习的读物,只有读好书,才能陶冶情操,提高素质。其次是选择针对性的书籍,做到课内外结合,以一带十,相互促进,使课外阅读成为课

# 探究小学生行为习惯养成的现状与对策

河南省虞城县实验小学 张西云 张东林 郭召辉

行为习惯养成教育顾名思义就是指养成教育的一部分,针对中小学生学习习惯的养成教育是指在学生的成长过程中行为习惯的养成。大的方面,比如:学习习惯养成、生活习惯养成、劳动习惯养成、交际行为习惯养成等等很多。从细的方面讲更多,比如:早起床的习惯,早睡觉的习惯,学习方式、吃饭、穿衣等多种习惯养成。总的来说,养成教育对学生成长是非常重要的,也是必不可少的,它对于学生成长与未来发展起到推动作用,实际上行为习惯养成教育是从幼儿园开始就要着手培养孩子的习惯了,那么进入小学以后,如何做好小学生养成教育呢?它的位置有多高呢?大家都知道幼儿教育是孩子的启蒙阶段,小学教育是孩子成长最基础阶段,也是最重要阶段,同时也是养成教育最关键阶段,它关系到小学生进入初中后,以及高中后,一系列习惯的呈现。那么,如何做好小学生养成教育呢?我认为应该从以下几个方面做起。

大家都知道,从幼儿园进入小学阶段就是一个过渡,幼儿启蒙阶段开开发幼儿智力为主,学习知识为辅。所以家长从入学时间以及孩子起床的时间,每天入校的时间,吃饭的方式等等,都有很大变化。这首先就需要从家长的观点就有一个转变过程,这就是人们常说的家校共育。同时,初入小学时就要慢慢告诉孩子已进入小学阶段,是个小学生了,告诉孩子每天养成起床时间,吃饭的方式要独立,送孩子入校的时间以及接送的方式和地点。这需要家长初期更加细心和耐心,伴随着季节变化,冬天孩子怕冷可能想多睡一会懒觉,值得高兴的是,孩子入学是秋季冷暖适宜,这就要求家长要利用小学生黄金季节培养孩子的生活规律习惯。刚才已提到家校共育,在这里作为小学教师要自己独具慧眼鼓励孩子,课堂中间穿插一些行为习惯养成的好处,也可以利用自习时间播放一些生活方面习惯养成教育的方法,鼓励孩子争当生活“小冠军”,让小学生在潜移默化中养成生活规律,在生活做时间的主人,真正使家校共育落到实处。

# 如何推进学校“书香校园”“师生阅读”工作

山西省翼城县北撤初中 赵丽娜

近学生生活实际,调动学生的生活体验,展开个性化阅读。

## 二、立足文本转变教法鼓励学生

语文课是要读书的。学好语文的关键就是要善读书。语文课要引导学生走进“文字”的世界,让学生在文字酿造的美好中真正学“语文”。在语文阅读教学中,应注意以下对话:①、与文本对话;如“文章写了什么?是怎么写的?文章的主旨是什么?文中有哪些语言含义深刻?我是怎样理解文章的?我理解的理由有这些”等等;②与作者对话;如“为什么要这样写?写作意图是什么?写作意图是否体现得很清楚?”等等;③与编者对话;如“为什么将这一篇课文组织在这一单元?为什么要涉及这道题?”“研讨与练习”与“读一读,写一写”有什么区别?编者的意图是什么?”等等。

课堂教学的顺序上,应遵循“先学后讲”的原

# 多种方式多种活动推进“书香校园”进程

山西省翼城县汇丰学校 张艳萍

堂教学的自然延伸。如学习《我的伯父鲁迅先生》,向学生推荐鲁迅的《朝花夕拾》、《彷徨》;学了《兰兰过桥》以后,让学生阅读《世界发明家的故事》及有关桥梁的资料等等。有了这样的阅读基础,那么谈其他名著也就水到渠成了。

## 二、读书还要勤于动笔

课外阅读应让学生养成“不动笔墨不读书”的良好习惯。我们要求学生在阅读的同时还要写好读书笔记,读写结合,以读促写。根据年段的差异,我们让低年级学生学会写摘抄式笔记,即教会学生在读书时,遇到优美的字、词、句、段、篇或人名言、俗语谚语,把它摘抄在读书笔记上;中年级则要指导学生在读过书之后写下对所读书的体会,即读后感;高年级在此基础上更进一步,不仅要要求写好读后感,还要能写出书评。我们安排了每周一节自习课作为阅读课,由语文老师对学生阅读指导,辅导学生作好阅读笔记或阅读报告。这样,学生

养成了较好的读书习惯,促进了阅读与写作能力的提高。

## 三、积极的评价提高学生的积极性

大到学校开展阅读之星的评比,开展的各项竞赛,小到教师为学生所写的一句评语,我们都尽可能地体现积极的评价。如有老师在学生的读书笔记上写到:你真会读书!短短一句话,却激发了学生更深的读书欲望。阅读之星的评比更是体现了评价的公正性,结合平时学生课外阅读的情况,采取让学生自荐、投票选举的方法产生后进行表彰。读书还要勤于动笔。课外阅读应让学生养成“不动笔墨不读书”的良好习惯。我们要求学生在阅读的同时还要写好读书笔记,读写结合,以读促写。根据年段的差异,我们让低年级学生学会写摘抄式笔记;中年级则是指导学生在读过书之后写下对所读书的体会,即读后感;高年级不仅要要求写好读后感,还要能写出书评。

和结论的多样性,培养学生多元的思维品质和思维习惯。“创新”是在自读研讨的基础上,各人把文章内容和形式的某方面和自己的某些生活经验、文化内存、思想情感等联系起来思考,通过比较延伸、联想和推测,提炼出某种和“教参”不尽相同的内容,并用简要的文字表达出来的过程。这个环节的关键是在理解课文的基础上还要运用发散思维、求异思维、逆向思维等。这一环节作为高层次的目标要求,教学中可视教材和学生实际灵活运用。

在研讨、创新的活动过程中,教师要充分发挥主导引领作用,对学生的阅读习惯、思维方式、阅读体验等作出恰如其分的评价,必要时进行科学合理纠正和指导,决不能无原则地对学生的思路、认识或见解一概予以肯定或否定。应尽可能每周开设一节阅读课,同时指导学生利用图书馆(室)、网络搜集自己需要的信息和资料,引导学生诵读优美词句章段,使学生在有意识的积累、感悟理解和运用过程中,丰富自己的知识储备,提高自己的欣赏品位和审美情趣。

## 四、家校携手,带动亲子阅读的开展

大多数家长和孩子一同读书的时间非常少,很多父母把空闲时间花在了看电视或娱乐上,忽视了与孩子的沟通与交流,而读书,恰恰是沟通最好的桥梁。我校老师有意识地利用家长课堂这一平台,告诉家长我们学校正在开展哪些读书活动,告诉家长与孩子共读,告诉家长一些亲子阅读方面的方法,渐渐地,家长对孩子的阅读重视了起来,尝到了亲子阅读的甜头,有位家长说道:“亲子共读会带来无穷的乐趣,不知不觉之中,在我们和孩子之间建立起了一座沟通的桥梁,把彼此的心紧紧地联系在一起,彼此了解,彼此信任。”亲子读书带来的好处远不止这些,因为父母的模范作用是无限的,在潜移默化之间,一方面给孩子作出了好的榜样,另一方面也营造了良好的家庭读书氛围。学习型、读书型社会的建立,正是来源于无数个读书型的家庭。

读书让孩子养成了良好的语文学习习惯,去观察、去阅读,到书的海洋里去积累语文,到广阔的生活里去运用语文。

对于孩子的成长起到什么重要作用呢?我们为什么要培养小学生热爱劳动的好习惯呢?作为家长首先让孩子感觉到劳动创造了美,生活中时时刻刻离不开劳动,劳动创造了美好生活。在这里需要家长细心引导,比如:孩子每天起床后吃上美味佳肴的饭菜,是父母早起后,通过辛苦努力做出来的,这就是收获之美,美在心里。针对孩子通过一系列努力取得的成绩,这是一种学习之后,收获之美。同时家长也可以引导孩子帮助自己做饭、洗衣、种花等,让孩子感觉到收获带来的快乐以及幸福感。也可以引导孩子帮助别人做一些事,那种劳动后的助人之乐之美,在学校老师应多鼓励孩子参与一些植树、种花等劳动方面的活动,让孩子逐渐养成热爱劳动好习惯。通过一些小事例,小事情,让孩子感觉到劳动最光荣,劳动产生美,使小学生养成热爱劳动的好习惯。行为交际习惯养成是个大问题,也是贯穿孩子一生的永恒话题,对于小学生行为交际习惯养成尤为重要,也是非常关键和费心的事情。这既需要家长行为习惯的引导和规范,同时更需要老师精心规划和行为方面落实,这关系到孩子一生的成长。因为小学阶段孩子模仿能力非常强,更需要家校共育。从家长做起,做好引领作用,老师做好引导和规范,齐心协力。

总之,小学生的行为习惯养成教育对孩子成长非常关键,做好小学生行为习惯养成教育,需要家校共育,共同努力。

在写作。现居美丽的马恩岛。她的历史爱情小说《剑击大师的女儿》、《被收购的贵族》和《伯爵的错误》一直受到好评。吉蒙尔和她的作家兼封面艺术家萨拉·沃尔多克一起,为(fae tales)创作并制作插图,这是一本关于fae和神话故事的选集,最新发展到了现代,专为青少年和成人而设计。她所有的书都可以在亚马逊上买到。《芝尼娜公主》、《芝尼娜的女主人》和《芝尼娜的冠军》是科幻小说《芝尼娜传奇》的前三部作品,之后是《芝尼娜的流放》,已于2019年6月上映。她的诗已在《女性第一》杂志上发表,她参加了两次她们的比赛并获奖。

## (19)此式“爱”露

你身 或是一个遥远的国家,地图 不过算作脆弱的协议,休战之约,皆由分散的颗粒,慢慢组成、悄悄结缔。

君临 你的边缘,触摸 你的体肤,我必须发现,禁 zone 里 默默守护着的,某一点感觉,随机的想法。

彩色的指南针,会将我 逐向“爱”之战的幽灵,失去自我的神圣和怀抱的风华。

古老的继续欲望,仍在吞噬着,脉跳的频率、动静的薄纱。心是箭,心是靶,你身 或是一个遥远的国家。

马瑞娜·科尔代罗·加西亚 1985年生,委内瑞拉律师、诗人、作家、翻译家和视觉艺术家。曾经获得:阿根廷 Alejandra Pizarnik 诗歌三等奖(2014年)、厄瓜多尔第二届伊比利亚-美国诗歌比赛尤勒-格兰达一等奖(2015年)、意大利 Concors Letterario Internazionale Bilingue Tracceparlmeta Edizioni 诗歌赛二等奖(2015年)、西班牙第三届 Transpalabr@re 大赛西班牙微球奖(2015年)、西班牙国际诗歌大赛第一名拉美裔诗人奖(2016年)。在意大利吉迪戈扎语文学奖(2018年)颁奖典礼上,她的诗歌发表在多种选集和文学杂志上,并翻译成英语、法语、塞尔维亚语、阿拉伯语、乌兹别克语、俄语和马其顿语。她出版了诗集《怀疑的身体》(2013年)和《相同的火焰》(2015年)。

## (20)巴尔干女郎

我是个 来自巴尔干的女郎,遵守 那里的法律和一切思想,没有护照 但绝非非移民,是由注册的官方承认,伴着婚姻 走向远方,继续的白色,庆祝后 化似几滴血痕,神情激动,好似一根鞭子 脚步悠荡,赤裸的皮肤上奔走,沿着蓝色的溪流,为了一切我选择付出,当我自己的心扉上环绕着,像镣铐一样的叮当作响,终于签下 一份无效的声明,所以每次 穿越巴尔干的感觉,我的行动 不再流畅,我是个 来自巴尔干的女郎,我在我的心上 已谱了一首幽雅。

塞尔维亚著名女诗人。自1996年以来,她一直在兹伦普宁生活和创作。至今,她已在国内外一百多部联合诗集上发表作品;在多家国内外刊物上发表;译成多种语言,她的第一本个人诗集《我写一个女人》于2018年发行。她坚持诗写作的动机是玫瑰,和所有美丽和辉煌的女人……爱是一切的“始作俑者”!



译者简介:田宇(James Tian) 笔名邓瞻,性别,男,1994年生于山东省泰安市。中国诗歌协会会员、中华译联会员、中央电视台《智慧中国》栏目组编导、美国华诗协会会员、国际诗学古学历史语言学学会研究员、理事、Motivational Strips 驻中国办事处主席,塞尔维亚 Alia Mundi 杂志专访中国诗人。作品在《诗刊》《作家报》《中华文学》等国外多家报刊杂志上发表,已被译成了多国语言。2018年荣获国际多首诗词大赛二等奖;荣获2019年意大利“弗兰格·巴迪”(FRANG BARDHI)诗人奖章、BPPW 金奖;2019年荣获拉丁美洲文学杰出奖;2019年荣获美洲诗歌奖;2019年荣获法兰西诗歌与歌曲“贝娜”奖铜牌;2019年荣获美国飞马诗歌奖铜牌等奖项,2020年中国诗歌春晚十佳新锐诗人、已由国际文化出版公司出版发行专著《莹空》田宇现代诗选等书籍。

## 笑谈诗三首

赞妙生法师

妙语禅机身影忙,笔生莲花映朝阳。  
闲时禅坐无一物,忙时经帖传墨香。

重山月有幽  
秋菊木爪兀然秀,几回今夜晚风凉。  
山林花柳皆知己,文苑湖石浴佛光。

痴中吟  
无复少年容易改,病发诗书可救愁。  
命笔和来才思短,康王观里果芝田。

## 一座山的重量

诗/笑谈

写在了墙上  
把它的重量  
还有亿万中国人  
不只有大地知晓  
一座山的重量

不是它的海拔  
不是它的高度  
心胸与境界  
在仰望和攀登中  
千年来香火万年的祈福  
天地共祝 国泰民安  
一座山的灵魂  
早已融入我们的血脉  
取一片山河  
带回家门前  
把那气阻拦  
泰山为证 千年万年  
泰山之重 源于责任  
有着怎样的承诺  
一座山在天地人间



Giselle Marks 是一位英国作家、诗人和小说家,出生于伦敦,一生大部分时间都



玛丽娜·纳杰弗·波波夫(Marija Najthefer Popov) 1958年3月11日出生在锡瓦克(塞尔维亚伏伊伏丁那州的巴克),