祖国,我为您点赞

贵州遵义余庆县城关一小 彭诗淼

中国是四大文明古国。几千年来,中国人民创造了辉煌灿烂的文明。不仅有老子、孔子、庄子、孟子等闻名于世的伟大思想巨匠,还有万里长城、京杭大运河、故宫等气势恢宏的伟大工程……

祖国,我为您点赞,因为您是这个世界上最美丽的国度。山河壮丽,当太阳从东边升起,祖国大地上美丽的日出,依次向西,照耀着泰山、黄山,照耀着秦岭、华山,照耀着黄土高原、青藏高原,照耀着古阳关、哈密,照耀站着天山、帕米尔高原……阳光照耀下的每一片土地,都让人陶醉。

祖国,我为您骄傲,作为您的人民是具有伟大奋斗精神的人民。伟大发展成就是您的人民用自己的双手创造的,是一代又一代中国人民艰苦奋斗创造的。中国人民还自主研发了三款大飞机和很多艘飞船,中国高铁、桥梁在世界上处于领先地位。作为小学生,我们要接力下去,在我们广袤的国土上继续书写伟大奋斗的新篇章!

祖国,我为您自豪,因为您迅速崛起,已经站在新的历史起点上。一个日益强大,更加自信的中国,正全方位地,以更加积极的姿态参与国际事务,向世界展示中国负责任、敢担当的大国形象,每天都在创造新的历史。

祖国啊,您是我的骄傲,我为您自豪,我要给您点赞! (指导老师:陈丽)

如何树立自信心激发学生学习英语兴趣

山西省翼城县北撖初中 许小军

现阶段,在初中英语课堂教学改革模式多种多样,在运用时经常又回到传统式“满堂灌”,使学生感到枯燥、乏味,另外,纯知识性、理论性的东西也不利于学生掌握,接受及运用。因此,教师应着眼于培养学生学习主动性,开发每个学生的内在潜力,使其产生学习英语的浓厚兴趣。

一、帮助学生树立学好英语的自信心

进入初中的学生对学习充满着自信和希望,但读书心态不一,有踌躇满志的,有漫不经心的,有不知所以的,然而经过一段时间的学习,没有很快适应学习生活,繁重的功课大大提高的难度、广度、深度,五花八门的方法、技巧,再加上几次考试的不理想,有的人一下子悲观起来。在期中考试结束后,一学生的成绩为 90 分,再鼓励他在期终考试能得 95 分时,他回答到“不可能!”这名学生开始怀疑自己的能力、智力,慢慢丧失了学习英语的兴趣,从而很有可能陷入恶性循环的环节,认为自己不是学习的料,和一些优秀的同学没法比,而事实上两者并无差异,即使所谓的差异也只是这些学生懒于思考,缺乏良好的学习习惯与学习方法。根据这种现象,我采取循循善诱、个别辅导的方法,让学生认识到自己的不足是可以克服的,只要克服缺点,消除不良因素,辅之于努力学习,成绩总会提高的。在不断鼓励和引导下,增强学好英语的信心,最终实现了从“要我学”到“我要学”的可喜转变。

二、优化英语课堂教学模式建立兴趣

著名心理学家布鲁纳说过:“最好的学习动力是对所学材料有内在兴趣”。兴趣是激发学生进取心的重要心理因素。有了一定的兴趣,才能变成学习的自觉性。但兴趣不是先天的,它是在教育影响下发展起来的。因此,英语课堂教学中,教师首先要做的就是激发和培养学生浓厚的学习兴趣,吸引学生,指导学生,使学生在一个轻松的气氛中学到新知识,掌握语言技能,从而树立学好英语的信心。和谐的师生关系是一堂高质量的英语课的前提。在课堂上,师生间的情感交流相当重要。“微笑教学”是促进师生之间情感交流的重要途径。教师应保持愉快的心情,面带微笑出现在学生面前,创造一个轻松的学习气氛,使学生在宽松、和谐、融洽、默契的氛围中进行学习,使他们对英语学习产生浓厚的兴趣。同时教师应留意学生在学习过程中取得的每点进步,并及时予以肯定、表扬,哪怕学生只是发准了一个音,也应对其进行称赞。对学习有困难的学生应多给予关心和鼓励,使其建立学习兴趣。

三、提高讲课艺术激发学生学习热情

教学改革越是深入,越要研究方法。教学是一门艺术,只有不断地提高讲课艺术,才能激发学生的学习热情;教师生动活泼地教学,才能促使学生积极、主动地学习。所以,我特别注意在 45 分钟的教学中,运用既慎密严谨而又灵活生动的教学方法,以学生的学习作为立足点,激励、组织、点拨、引导学生,活跃课堂气氛,调动学生的情绪;以启发式作为教学方法的指导思想,充分调动学生学习的主动性、积极性,引导学生动脑动口,使他们通过自己的智力活动融会贯通地掌握知识,发展能力,提高分析问题和解决问题的能力;以教会学生如何学习和如何思维作为目标,培养学生的自学能力。教学方法的选择运用,不仅仅在于让学生“学会”,更重要的是学生“会学”。另外,教师还通过抑扬顿挫的语言和生动活泼的表情来活跃课堂气氛,通过声情并茂的朗读和趣味幽默的讲叙来吸引学生注意力。注意控制学生的情绪,激发学习热情。这些手段的运用,对学生学习英语变“厌学”为“好学”也会起着积极的作用。

总之,要引导学生主动学习,讲究引导艺术,在激发学生学习兴趣上下功夫。只有让学生在参与教学活动的过程中感受到乐趣,才能唤起他们学习的热情,形成持久而稳定的学习兴趣,从而提高教学质量。

小议如何转化后进生

贵州遵义余庆县城关一小 王明秋

素质教育是面向全体学生,而不是面向少数学生。面向全体,就是面向有差异的每一个个体,根据不同学生的实际,促进他们全面发展。因此,坚持面向全体学生,更应侧重需要帮助的学生,研究需要帮助的学生,转化需要帮助的学生。那么作为教师应如何对待后进生呢?下面在这里浅谈几点:

一、充分认识“后进生”的各种表现

品行不端正——在校内常常滋事生非,欺凌他人,不服管教,这类学生在“后进学生”中所占比例较大。学习动机不强,对自己要求不严,纪律松弛。学习困难型——那些学习成绩一直较差的学生,属于这种类型。这类学生在“后进学生”中所占比例极大。后进生并不是生来就不爱学习,不遵守纪律,孩子开始都有很强的积极性和兴趣性,当如果有不良的外界环境给孩子造成压力或影响,所以成了后进生。

二、针对以上“后进生”采取的转化措施

1、利用闪光点改正不足,定期对其进行家访,营造温暖的家庭环境、尊重的态度、理性的引导,实际就在为他们做榜样。

2、热爱、尊重“后进学生”。只有用爱去关心,体贴“后进生”,让他们体会到真情,才能做好转化工作。这样“后进生”才能体会到教师的善意,体会到班集体的温暖,消除对立情绪,乐于接近教师并接受教育,主动参与班集体活动,与班集体荣辱与共。

3、对于不能接受教师教学方法的后进生,我采取“以面带点”的教学方法,努力提高“后进生”的学习成绩。有意识无意地把最简单的问题让他们回答,在全班同学面前适时表扬,主要鼓励后进生大胆去说,从他们不懂的地方看出自己教学方法的不当之处,有利于我采取适合他们的教学方法,以提高他们的成绩。使“后进生”对学习树立信心,产生兴趣,使他们更多地品尝到成功的滋味。

4、努力营造良好的师生关系。善待童心,即了解“后进生”个体、了解“后进生”家庭背景、了解“后进生”的个性差异;做到辅导与爱心相结合。

5、持之以恒。“后进生”在转变过程中,往往会出现反复,这就要求教师必须持之以恒,深入地了解原因,正确对待转化过程中的反复现象,耐心细致地做好教育工作。

6、家校配合做好转化工作。密切联系家长,其最重要的途径就是进行家访,这也是转化“后进生”的一个重要环节。通过家访可使教师、家长和学生互相交流,沟通心灵,也可以让家长及时地掌握学生的思想动态,为采取更好的教育手段提供依据。

7、增强“后进生”的是非观念。班主任必须设法增强他们的是非观念,让他们明辨是非,分清善恶,认识到改正自己行为的必要性与可能性。对于天生智力低的孩子,我采取“分层次教学”,根据他能接受的情况,为他们设立教学范围,尽可能的让他学到更多的知识。另外,可以挖掘他的其它天赋,比方说看看他是否擅长绘画、唱歌、跳舞、打球等,培养成一个有一技之长的人才。

总之,后进生的转化是一项长期而复杂的工作,不仅需要用爱,而且需要运用教育学、心理学规律,牢固树立“一切为了学生,为了一切学生,为了学生的一切”的理念,同时还要有特别的耐心、信心、毅力,不仅要反复抓,还要抓反复。只有这样,才能真正把后进生的转化工作放在心上,落实在行动中,转化才能成功。

我教妈妈说普通话

贵州省遵义余庆县城关一小 张诺言

放学回到家,我便开始思考起来了:教谁呢他(她)愿意学吗?该怎么教呢?……一个个问题浮现在我的脑际。我一边想一边翻着记事本,这时我眼睛一亮看到了两个字——听写!说到听写让我想到一个人——妈妈。

因为平常听写的内容都是妈妈报的,而往往因为妈妈读音不准,导致了错误,这不就是一个机会吗?想到这儿,我便安心的开始写作业了。妈妈回来了,她一进门我便用普通说对她说:“妈妈您辛苦了,这儿有一项任务要您来完成。”妈妈感觉口气不对劲,她就像孙悟空一样有一对“火眼金星”,一眼就看穿了我心里有事,问:“有什么任务?是不是……说普通话?”我连忙点头并让妈妈换好鞋子坐沙发上听我把事情一五一十地告诉她。于是紧张的工作开始了。首先我先教妈妈念了一些生活中常用的用语,如:“对不起,打扰了、请问、等一等……”谁知,妈妈一教就会,虽然前半段很顺利,可是到了后来有一些前后鼻音的字,有些不准,可我并非不分青红皂白的乱闹,而是耐心地教妈妈,妈妈也非常认真地学,我感到很高兴,如果想要一个人改掉多年的坏习惯,那是根本不可能的,俗话说得好“水滴石穿”,什么事都要从一点一滴做起,决不可能一步登天。现在妈妈平时尽量说普通话。

我相信,总有一天,我的妈妈会说出一口非常标准的普通话。 (指导教师:王明秋)

故事教学法在小学道德与法治课堂中的运用

山西省翼城县北捍中心校 马晓峰

将故事教学法引入小学道德与法治教学课堂中,是新课改下教师对小学德育教育课堂活动进行的新探索。将教学过程生活化,教学内容故事化,对于小学德育教学来说是一次新的尝试和探索。小学阶段学生的认知风格比较倾向于对图片、故事、视频的学习,因此,教师采用故事教学法进行小学道德与法治教学是极为重要的一种教学方法。

一、故事教学法的特性

故事具有真实性,小学道德与法治书籍中的故事要源于生活,源于现实。小学生在课堂教学中感受真实的生活故事,能够便于学生将课堂中学到的道德与法律知识应用于生活实践中,有利于对小学生知识迁移能力的培养。

故事具有系统性,小学道德与法治课堂中的故事应该具有连贯性。连贯的故事可以让学生学到系统的德育知识,让学生思维中有系统的知识结构,便于学生对知识的迁移和深化。

故事具有生动性,小学道德与法治课堂书籍中的故事应生动有趣并配有形象的插图,在提高学生学习兴趣的同时,旁边的插图以直观的形象便于学生对其有更深刻的理解。故事要能够吸引学生的注意力,内容要新颖丰富,激发学生的同理心,用情感教学提升小学生的德育素质。

二、故事教学法在课堂中的运用

1、采用现代教育技术创设生动的课堂教学情境。制作 ppt 演示文稿。首先,选择需要使用到的与课堂内容相关的图片或者视频,再利用多媒体幻灯投影将其展示在大屏幕上,为学生提供生动的学习资源,利用视频或图片讲授道德与法治的故事,要比教师只在课件中呈现文字讲授相关内容,获得的效果更加明显。如,在讲授小学五年级道德与法治《学会沟通交流》这一课的过程中,教师可以在教育教学平台上去浏览名师课堂的教学课件,如果能够借鉴和使用这些教师优秀的课件,可以利用专家资源来简化教学课件的制作过程,节省了教师做课件的时间,合理利用高质量的 PPT 课程资源实施和开展课堂,提高备课效率。

2、采用多媒体创设情境结合角色扮演法开展实施。采用多媒体设备创设德育教学故事情境,结合小组合作学习模式,将学生按 4-5 人分为一组,在课堂中让小组成员分别扮演故事中的不同角色,将自身情感带入故事情境中,对故事中的各个人物有不同的认识。通过小组学习,可以培养学生的合作精神,加深学生的情感交流与互动,营造良好的课堂教学氛围。采用角色扮演法开展的德育教学活动,学生可以通过亲身体验,在角色扮演游戏中学习和掌握相关的法律和道德知识,实现寓教于乐,使学生能够在游戏中快乐的学习。在德育教学活动中,学生所扮演的角色尽可能在真实生活能够找到,这样有利于学生将学习到的道德与法律知识迁移应用到实际生活,并通过德育学习改变自己的行为和素养。在课堂中采用角色扮演的教学方法使学生能够体验不同的人物角色,从而获得丰富多样的感受。

3、采用翻转课堂开展故事化的道德与法治课堂教学。采用翻转课堂开展小学生道德与法治教学,是指教师在课前将与课程内容相关的微视频发送给学生家长,让家长督促学生提前预习知识点。这样在课堂学习的时候,学生便已经了解了课堂的基本内容。从而方便教师直接组织学生角色扮演,将故事在课堂中进行真实的演绎,使用翻转课堂教学提高了教师的课堂效率。学校可以将学生素质教育的成果使用档案袋记录学生的学习情况,从而对学生进行总结性评价的考核标准。教师可提升故事化素质教育的地位,能够激发学生学习的积极性,并让学生有更认真的态度来对待德育教学。

总而言之,在乡镇小学运用在小学道德与法治课堂中应用故事教学法,更有利于提升小学生的学习兴趣,增强学生学习的注意力,提高学生的学习效率,优化小学德育教学的教学过程,提高小学德育教学质量,为教师开展并实施小学生素质教育工作有着积极的帮助。

低年级语文教学的思索与做法

山西省翼城县汇丰学校 耿延芳

小学低年级的学生有着好奇心大,求知欲强的特点,但由于他们年龄以及知识面不广,学习上通常会遇到这样或者是那样的困难。如何在语文教学上帮助学生突破困难,提高课堂教学效果。根据我多年任教低年级语文课的探索实践,总结了以下几方面的做法:

一、抓常规,培养良好的习惯意识

低年级学生的一般学习习惯包括:课前准备习惯、上课习惯、作业习惯以及文具的整理习惯和使用习惯等。低年级的事物琐碎而繁杂,低年级的孩子天真又可爱。根据低年级小学生的特点,首先对学生进行具体的学习行为训练。如在训练学生上课发言举手时,告诉学生为什么上课发言要先举手,再进行示范练习,要求人人掌握规范的举手姿势(举左手,略高于头,不要碰撞桌子发出响声)。发言的体态及声音的高低。握笔姿势先让孩子观察图片,我再亲自示范,并且一个一个当面指导,确保每位孩子掌握正确的握笔和书写姿势。读书时,让孩子双手捧着课本,身体坐直,大声朗读……每次上课都反复训练这些习惯。

二、多称赞,让孩子树立自信

教师的一句称赞,对孩子们来说,就是一种兴奋剂,能树立起他们学习的自信心。课堂上,我对学生的发言,从未用“不对、不行、错了”这样很否定的词语来评价学生。因为我感受到,孩子们很渴望得到老师的赞扬,很在意老师对他的评价。我对学生的上课表现一般都是用这样的语言来评价:谢谢你,给老师带来了惊喜,你真像个小老师,你为同学带了个好头,你的想像好奇特,你的朗读很动听,你真会观察,你的小脑瓜真会想问题等,我观察到,学生往往在得到这样的评价之后,表现都更加踊跃,更加主动大胆。孩子们的表现告诉我,教师善于用亲切的语言来评价学生,能带给学生学习的快乐,让他们发现自己的闪光点,敢想敢说,更加充满自信,从而参与学习的积极性更高。

三、丰富课堂教学手段

其一,引用音乐激发兴趣、创设情境,激活大脑、引起遐想。在教学中注重培养孩子情感、价值观,尤其是审美情趣。在情感上与课文产生强烈的共鸣。其二,在画一画中感受色彩美。色彩缤纷的图画是一年级学生最喜欢的。他们通过绘画表达自己的情感,表达自己对外部世界的认识。例如讲《四季》一课时,学生们关于季节有很多话要说,这时,图画就帮了大忙。比如喜欢春天“请把春天画在纸上,如果可以的话,用一句话写写春天。其三,在玩中感受游戏美。让学生在游戏中快乐学习。游戏永远是孩子们最喜欢的活动,它可以使孩子们在活动中学到许多知识和技巧。比如在识字、组词教学中,“猜字”、“猜字谜”、“摘苹果”、“开火车”、“找朋友”等游戏活动深得学生的喜爱,真正帮助学生实现了玩中学、学中乐。

四、为学生提供发挥个性作业

每天留的作业如果天天如一,日久天长,学生对完成作业的兴趣越来越淡,甚至有些学生对作业毫无兴趣,只是机械地完成,不仅毫无个性所言,而且也会降低对所学知识的巩固作用。社会、生活为我们提供了一个广阔的学习空间,我们应该为学生创造机会,让学生在学习语文时走进生活,在生活中学习语文。在学习“艹”的字时,我在课后留了一项作业,请学生和自己的家长到早市或自家的菜园中,写一写蔬菜、水果的名字,看一看有哪些蔬菜、水果的名字写出来带有“艹”。学生十分积极,用一个小本子记下了许多蔬菜、水果名称。如:蒜、荔枝、莴笋、茄子、苦瓜、苹果等,通过此项作业的完成,学生不但增强了学习语文的兴趣,而且还认了很多字,同时还感悟出汉字表意的特点,总结出一些识字方法,从而提高了识字能力,使学生的个性得到了发展,主动性得到增强。

总之,汇丰学校语文教研组一致认为:做好以上几点有利于低年级学生打好学习语文基础,促进儿童身心和谐发展是低年级走好学生生涯第一步。

爱护环境

贵州省余庆县城关一小 王语熙

环境对我们来说,是非常重要的,它就象一把大伞,为我们遮风挡雨,保护我们的家园,如果离开这把神奇的伞,那我们的家园就会像沙漠一样,一片死气沉沉,荒无人烟。所以我们要向全球发出倡议,让我们一起保护环境吧!

一想起那些没有道德的伐木工,他们可有想过树给我们带来的好处呢?树为我们人类付出了那么多,那么多树为我们挡住了龙卷风、沙尘暴。如果没有了树,我们的生活又该是怎样的呢?

我们现在的大部分城市已被“三废”所污染了。汽车、火车和烟囱,所产生的废气让大自然呻吟起来了,要是人们继续让废气存在,我们的生活将狼狈不堪。每当我们听说有人因呼吸污染的空气而死亡,我们的心里就会很恐慌。现在人们不但没有放弃排放废气,反而制造更多废气,人们现在这样,已经无法管治了。

每当我们看见清澈见底的河流变成白白的“牛奶河”时,第一点想到鱼,通常“牛奶河”上都会漂浮着一些死鱼,这真是惨不忍睹,想起在河边戏水的时候,那都是从前。现在如果我们不控制人们的行为,后果不堪设想,人们制造的废水、废气,已经毁掉了大自然的笑容,所以,呼吁世民,行动起来吧,不要再让大自然呻吟,不要再让“牛奶河”的事件再现人间。

在我们的周围,所见的废水、废气都是大型污染,再想想我们身边那些乱扔垃圾的现象。每当在平坦的街道上看到有垃圾时,我就会感到很气愤,乱扔垃圾的人真是太可恶了!难道他们不知道乱扔垃圾的危害吗?难道他们不知道这是不文明的行为吗?难道他们不知道环卫工人的辛苦吗?大家都看到,现在每条街道的旁边都摆着许多垃圾箱,只要大家走几步路,把垃圾放进垃圾箱,这是多么容易的事啊!但为何他们就做不到呢?爱护环境,人人有责,我希望大家携手共勉,一起打造美丽家园。 (指导教师 邓洪莉)

新课改背景下初中道德与法治教学刍议

山东省济宁市曲阜市明德学校 何建华

新课程改革理念强调:基础教育的任务不仅仅是传授知识,更重要的是让学生改变单一的接受性学习,掌握科学的学习方法,通过研究性学习、参与性学习、体验性学习和实践性学习,培养终身学习的愿望和能力,促使学生知识技能、情感态度与价值观的整体发展。在新课程改革大背景下,初中道德与法治教师应如何做,才能真正实现"学生是学习的主人,教师是学习的组织者、引导者和合作者"呢?笔者认为要做到以下五点:

一、转变观念,处理好“教”“学”关系

《新课标》指出:“教学中要充分发挥师生双方在教学过程中的主动性和创造性。”教师与学生在学习活动中有着明确的角色界定:教师是学习活动的组织者和引导者,学生是学习和发展的主体。因此,教师必须转变观念,在教学中充分发挥自身组织者、引导者的作用,调动学生的积极性、主动性和参与性,使学生真正成为学习的主人。这就要求教师在教学中要做到“以学定教”“顺学而导”。教师既要防止出现过去那种牵着学生走、串讲串问、一问到底、费时低效的教学状况,又要防止出现放任自流、无所适从的局面。教师应把自己的活动压缩到最低限度,但也不能忽略教师的主导作用。虽然,这样说起来容易做起来难,但是课堂教学改革只有朝着这个方向努力,学生的学习方式定会得到根本改变。

二、创设情境,激发学生学习兴趣

爱因斯坦说:“兴趣是最好的老师”。学生学习没有兴趣,就失去了求知探索的动力。因此,教师要因势利导,引导学生及时排除不利于学习的因素,并有针对性地创设情境,唤起他们对学习的兴趣,使他们能积极主动地投入学习。进入初中,学生刚接触《道德与法治》这门功课,对这门学科肯定有些兴趣。但当学到基本概念时,常会感到抽象难懂、枯燥乏味,有可能会使原有的兴趣消失。如何在教学中激发学生学习的兴趣呢? 创设真实教学情境,搭建素养培育平台。比如针对网络上热议的“老年人跌倒该不该扶”的问题。教师可以创设情境,进行一次热点辩论赛。让学生对此问题可能引发的社会影响进行讨论,并从中得到启示。学生会在一系列鞭辟入里的学习过程中,逐渐形成自己的道德意识和道德观念,增强了法制观念,提升了公民素养。同时深刻的认识到,和谐社会建设,人人有责。

三、适时表扬,让学生学习热情高涨

古人云:“数子十过,不如赞子一功。”可见表扬鼓励对一个人的成长是多么重要。义务教育阶段《道德与法制课程标准》倡导教学中以学生为主体,提倡教师多表扬和鼓励学生,特别是学困生。在适当的时候,对学生进行恰如其分的表扬,使其看到自己的闪光点,树立自信心,能使学生产生积极的情绪体验和愉悦的成就感,更重要的是让学生的学习热情高涨。有一次,我在课上让一位性格腼腆、从不举手回答问题的男生起来回答问题,所有同学都用期待的眼光看着这位同学。当他回答正确后,我表扬了他并请全班同学报以热烈的掌声给予鼓励。就是这一次夸奖,竟如同一幅灵丹妙药彻底改变了他。原来他是一个学困生,在以后的课堂中我都经常表扬他,从此,他渐渐甩掉了落后的帽子,成了班上的佼佼者。

四、聚焦“成长”,关注学生成长体验

对学生来说,只有他们自己的个人经历才能引起情感共鸣,直接打动他们的心。教学中聚焦学生“成长”,以学生生活为基础,促进知识和感知的内化,实践道德认知,实现知行合一,获得社会发展。要引导学生积极融入到社会中去,感受社会道德法律规范的力量,形成客观理性的价值体系,课堂教学回归生活本真,用学生身边的人和事感染、影响学生,才能吸引学生积极参与到学习活动中来。道德与法治教学必须引导学生将触角伸向广阔的生活大课堂,从中汲取生活的养料,从正在发生的、活生生的实际中检验和丰富所学知识,引导学生构建正确的世界观、人生观和价值观。学生的综合能力得到了锻炼,核心素养也随之进一步深化。比如在《我与集体共成长》这一课时中我采用了以下几个情境活动:夸一夸咱们班谁最负责;议一议咱们的班规;演一演咱们班里的演讲比赛谁参加;做一做(视频)咱们班里的事情谁在做。就结合本班级里发生的真人真事完成这节课的教学。让学生深刻感受到自己就是集体的主人,我要为集体做贡献。教师要利用学生生活中的真实经历,通过情景设置帮助他们回忆事件的全过程和真实感受,从而加深他们的情感体验,激发学生对他人深厚的仁爱之心,理解在与他人交流中理解他人情绪的必要性,从而达到“立德树人”的效果。可以这样说:“道德教育离不开孩子的生活。”

五、精讲多练,让学生学会学习

中学生核心素养中强调:学会学习,主要是学生在学习意识形成、学习方法方式选择、学习进程评估等方面的综合表现。其中就有乐学善思、勤于反思。教师就应在 45 分钟的课堂上培养学生的这些能力,做到精讲多练,让学生学会学习。所谓精就是要突出重点,带过一般,设疑破难,创造思维情境,让学生在情境中合作探究,思考问题,解决问题,转变学习方式,达到乐学善思。

练是巩固知识的途径之一,练要练到点子上,要精心设计一些针对性较强的问题,引导学生在分析研究这些问题的过程中,达到勤于反思,掌握方法。通过精讲多练,才能激发学生学习兴趣,提高他们的学习主动性和自觉性。

淄博市张店区沣水一小开展腰鼓特色阳光大课间

日前,淄博市张店区沣水镇第一小学围绕“知情理、会学习、有自信、强体魄”育人目标,把腰鼓运动融入阳光大课间健身项目。

截至目前,该校师生已熟练掌握腰鼓打法和基本队形,做到人人会打,生生成队,形成千人齐打腰鼓的壮观场面。腰鼓活动启迪了师生智慧,培养了团结协作、积极向上的合作意识,形成以特色腰鼓文化为主的阳光大课间体系。 (马明静)

淄博市张店八中初二级部开设 34 门选修课程

为促进教师专业成长,培养学生创新能力和发展性学习,11 月 25 日,淄博市张店八中初二级部选修课程如期开课。

本学期该校初二级部共开设 34 门选修课程,1459 名学生根据爱好自主选择,选修课程的开设,促进了学校特色的形成和办学模式的多样化。 (巩向峰)

淄博市张店区新华学校家长满意度测评整改进行中

为提高学校教学及品牌服务质量,11 月 27 日淄博市张店区新华学校召开家长满意度测评工作反馈及整改会议,全体教师参加会议。

学校课程部主任王健汇报了学生家长对学校的整体评价,优秀率为 99.01%。王俊霞校长要求全体教师认真查找问题,端正工作态度,制定整改措施,推动教育教学工作再上新台阶。 (朱豪杰)

笑难(王建国)诗词欣赏

八月金秋好友李月夫妇从京至寒舍小聚

一

嘉讯恍如梦,伯牙临小城。
金风偿夙愿,一醉过三更。

二

相见倾心犹恨晚,坦然何计位高低。
不眠宵月兴无尽,匆别殷殷过虎溪。

三

常念相知远,金风千里邀。
古城秋气爽,斗室海天辽。
平淡归逸趣,坦然无自骄。
匆匆君别去,脉脉望云飘。

四

蓬门谨扫洗轩台,怡荡金风喜讯裁。
紫鹊声声柴牖舞,丹榴簇簇玉珠开。
嘘寒暖语情真切,挥墨谈文意快哉。
共饮醇醪添厚谊,寒屋敞永待君来。

五

佳音鹊递秋风爽,千里相知会一堂。
斗室畅怀天地阔,簇榴滴翠酒茶香。
诗吟五柳心无倦,月过三更兴未央。
缘聚匆匆时恨短,车尘远去意茫茫。

咏国画四大家

吴昌硕

率性无雕八面风,苍浑朴拙韵无穷。
醉赊金石天然韵,独帅西泠百世功。

黄宾虹

浑厚华滋烟雨濛,胸襟不与古人同。
超然物外任皴点,逸笔氤氲万壑风。

齐白石

淋漓酣畅画玲珑,醉墨星塘绝世风。
平淡天真生妙趣,蛙声十里一泉通。

潘天寿

银钩铁线快哉风,遒劲横斜八法通。
雁荡归来思造化,灵岩一角趣无穷。

百蔬草堂(新韵)

躬耕邺下数十年,寄意丹青菽果甜。
笑看浮云空蔽日,怡然梦醉草堂前。

咏 怀

赍文弄墨醉今朝,唱月吟风对碧霄。
淡抹青山留雅韵,轻移舢舨自逍遥。

山 隐

层峦古木乱泉飞,沽酒痴翁怅落晖。
笔底云烟无处卖,留得清气伴心扉。

自题(三首)

一

扁舟烟雨外,浪迹五潮中。
把盏松林下,畅怀歌大风。

二

策笻云水外,访友古林中。
淡看功名事,抚琴酣碧松。

三

我本江天一散翁,闲来常醉任癫疯。
霜尘冷落无人问,淡写云烟做墨农。

王建国,笔名笑难,号百蔬草堂主人,中国老年书画家协会会员,宁夏诗词协会会员,黄河诗词学会会员,世界传统文学联合会诗词顾问。河北省临漳县美术家协会副主席、诗词楹联学会副会长、老干部书画研究会副会长。